

Compte rendu de la rencontre annuelle Lire et faire lire 16 juin 2022 à l'Espace Pierre Cardin-Théâtre de la Ville

Après l'intervention d'Emmanuel Demarcy Mota, directeur du Théâtre de la Ville, qui nous a gracieusement accueillis dans son théâtre de l'Espace Pierre Cardin, les représentants de l'éducation nationale, puis de la Ligue de l'enseignement, ont insisté sur la nécessité de développer et soutenir activement le dispositif de Lire et faire lire, la lecture étant cette année grande cause nationale. Ilona Zanko, après une courte introduction, remerciant nos partenaires et surtout les bénévoles pour leur engagement, a présenté **le bilan de l'année en quelques chiffres** :

Les bénévoles :

- 415 bénévoles dont 329 affectés et 86 en attente

Depuis la rentrée **beaucoup de nouvelles inscriptions : 140, un chiffre record !**

Grâce à la campagne de remobilisation lancée par LFL sur les réseaux sociaux, mais aussi le bouche à oreille, très efficace !

Les structures :

- 148 structures d'accueil mais **seulement 62 sont affectées !**
- 136 maternelles inscrites, **119 affectées contre 17 sans** (Il est facile de comprendre la difficulté pour trouver des places dans les quartiers demandés par certains !)
- 60 élémentaires inscrites **dont 55 affectées**, ce qui fait une offre encore plus limitée pour les bénévoles souhaitant lire aux plus âgés.
- 7 collèges dont 5 affectés, mais avec des attentes qui ne correspondent pas toujours au dispositif.
- 2 lycées où les bénévoles interviennent auprès de classes de primo arrivants (UP2A)
- 1 centre de loisir et 2 centres sociaux.

Les réunions :

- 15 réunions d'accueils de nouveaux bénévoles (chiffre en hausse !)
- 10 réunions de secteur par arrondissement.
- 3 réunions de relais-tuteurs

Les formations :

- 45 formations et conférences : elles ont repris leur rythme de croisière. Ainsi les bibliothèques ont rouvert leurs portes pour accueillir 10 formations.
- 9 formations de Lecture à voix haute avec deux niveaux (débutants, avancés)
- 14 formations de gestion de groupes-échanges de pratiques
- 10 balades contées et randonnées patrimoniales (en partenariat avec la fédération française de rando de Paris) en 2021 qui reprendront à la rentrée 2022, complétées par les 3 visites contées dans les musées parisiens au printemps.
- 2 rencontres avec de éditeurs de jeunesse.

Un interlude conté, lu par Yvette Campani, a réjoui les oreilles des participants !

Puis Danielle Scheier a présenté les 3 visites contées dans les musées qu'elle avait organisées. Deux bénévoles ont commenté la formation sur « la gestion de temps de lecture plaisir partagés avec des élèves de maternelle », animée par Séverine Fix, conseillère pédagogique, à la médiathèque Duras : les apports de cette formation, ses mises, dans la salle les bénévoles pouvaient intervenir.

Un nouvel interlude avec le poème de Jacques Prévert « Pour faire le portrait d'un oiseau », interprété par Pierre Stoll, bénévole, nous a fait voyager en poésie.

Trois nouvelles bénévoles affectées cette année en crèche, maternelle et élémentaire ont ensuite témoigné, donnant leurs premières impressions, et échangé avec la salle.

Deux bénévoles ont présenté le prix poésie Lire et faire lire 2022. Brigitte Dufresne a raconté l'émotion de sa classe invitée à la remise du prix et Annie Lozach a lu l'album « Comme un géant » pendant que les illustrations défilaient sur un écran.

Une vidéo de témoignages d'enseignants de CM2 et de maternelle commentant leur partenariat avec des bénévoles n'a pu être montrée, mais Chloé Bouzon a lu des mots d'enfants des deux classes de CM2 racontant leur attachement à ces séances et à leurs lectrices.

Enfin un quatuor de bénévoles a chanté sur l'air d'une comptine une chanson célébrant Lire et faire lire, que l'assemblée a ensuite reprise en chœur. En voici les paroles : [ici. \(lien doc word\)](#)
Chloé Bouzon a été chaleureusement remerciée pour son écoute, sa gentillesse et son efficacité tout au long de cette année.

La rencontre s'est achevée autour d'un verre sous la pergola du théâtre dans une ambiance chaleureuse et conviviale.