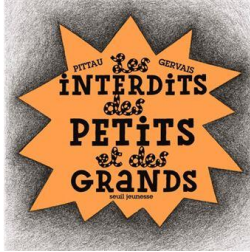


Bibliographie : Apprendre à respecter le corps des enfants

Les Interdits des petits et des grands ! Par B. Gervais et F. Pittau, au Seuil Jeunesse



Un album pour les tout- petits, dans le style "inventaire". Quand on est un enfant, il y a beaucoup d'interdits: « on ne peut pas casser les carreaux du voisin », « on ne peut pas frapper un plus petit que soi »... Mais les enfants doivent savoir que les grands ont aussi des interdits envers eux: « on ne peut pas interdire à un enfant d'apprendre », « on ne peut pas prendre un enfant en photo tout nu »...

L'album est ainsi structuré en deux parties: les interdits des petits, sur fond blanc, et les interdits des grands, sur fond orange. Dans le texte comme dans l'illustration, tout est simple et clair, c'est l'art de dire beaucoup avec une grande économie de moyens. Sur la dernière page figurent les numéros des organismes de protection de l'enfance.

Petit doux n'a pas peur par Marie Wabbes, chez La Martinière Jeunesse



Petit Doux et Gros Loup jouent souvent ensemble, mais Gros Loup va quelquefois trop loin. Il profite parfois de sa taille pour faire des choses à Petit Doux même quand il dit non. Ce dernier a peur et n'ose pas protester. Petit Doux finira pourtant par dire à tous comment se comporte son "ami". Dès 3-a ans

Un livre pour apprendre aux plus petits à dire non et leur montrer qu'ils ont le droit de parler des violences physiques ou verbales dont ils pourraient faire l'objet.

Non dit Petit Monstre par Kalle Guettler, chez Circonflexe



On frappe à la porte ! C'est Grand-Monstre ! Petit-Monstre ne veut pas lui ouvrir parce qu'il veut toujours commander, il n'arrête pas de se moquer, il gribouille ses dessins... Petit-Monstre en a vraiment assez, alors aujourd'hui, il ose enfin dire non !

Cet album à lire dès 5 ans permet aux enfants de réfléchir sur la question de l'affirmation de soi et de l'influence des autres : comment oser dire non ? Comment s'écouter soi-même quand ça fait non à l'intérieur ?

Qui s'y frotte s'y pique par R. Hossein, M-F. Botte et P. Lemaître, chez L'Archipel



On suit dans ce livre les aventures de Mimi Fleur de Cactus et de son hérisson, Mimi est une petite fille comme les autres, une petite fille qui rit, qui joue et qui aime la vie. Mais attention... qui s'y frotte s'y pique ! Mimi n'aime pas qu'on la force, qu'on l'embête ou qu'on l'entraîne.

Un livre présenté par l'UNICEF dans lequel de nombreux exemples de situations proposent des solutions aux enfants. Des phrases clés pour que les enfants s'affirment (« mon corps, c'est mon corps », « j'ai une bouche pour m'exprimer »...) sont également rappelées.

Touche pas à mon corps, Tatie Jacotte par Thierry Lenain, chez Les 400 coups



L'héroïne est une petite fille très polie. Un jour, à l'école, une dame lui dit que son corps lui appartient et que l'on peut refuser un bisou, même ceux de sa Tatie Jacotte qu'elle n'aime pas.

Confrontée à l'hypocrisie du monde des adultes (les bisous pour dire bonjour sont des signes de politesse et le consentement des enfants n'a aucune valeur), elle va apprendre à s'affirmer et à faire respecter son corps. A partir de 5/6 ans.

Le petit livre pour apprendre à dire non : savoir s'affirmer face aux injustices, menaces, regards gênants portés sur le corps par Dominique de Saint Mars, chez Bayard Jeunesse



Ce livre a été écrit par Dominique Saint Mars et illustré par Serge Bloch, le duo à l'origine de la collection Max et Lili. Il peut être lu en famille ou à l'école et servir de support pour aborder des questions plus ou moins délicates avec les enfants (invitation par les copains à enfreindre une règle, harcèlement scolaire, injustice, choisir entre ses parents, regards gênants portés sur le corps...).

A la fin de ce petit livre, l'auteur rappelle une liste de personnes de confiance auxquelles se confier (pas forcément les parents d'ailleurs) et les numéros et adresses utiles à connaître par les enfants pour se mettre à l'abri des maltraitances (quelle qu'en soit la nature). A partir de 6 ans.

Le petit livre pour apprendre à dire non aux abus sexuels et les dénoncer par R. Chaurand et D. Saulière D'Izarny-Gargas, chez Bayard Jeunesse



Ce livre fait partie de la même collection que le précédent. Autant le livre précédent porte sur des situations variées, autant celui-ci porte uniquement sur les questions liées au corps et aux attouchements. Il présente six histoires d'enfants (sous formes de BD) qui sont embêtés et harcelés par des plus grands ou des adultes. Ces histoires ressemblent à ce qui peut se passer dans la vie quotidienne (une rencontre avec un inconnu, un moniteur avec des gestes mal placés, un beau-père intrusif...).

À chaque fois, l'enfant trouvera des conseils pour bien réagir face à quelqu'un de dangereux et des solutions pour apprendre à se défendre en toutes circonstances, à dénoncer et à dire NON tout simplement. A partir de 6 ans.

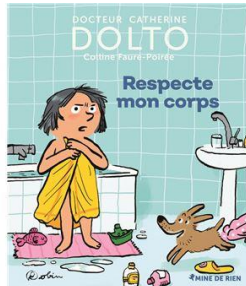
Balthazar par Geoffroy de Pennart, à l'École des Loisirs



Balthazar va au marché, sur le porte-bagages de la motocyclette de Maman. Un petit dérapage et hop! Balthazar se retrouve kidnappé par de drôles de messieurs. Pas de conte traditionnel sous-jacent pour cet album mais la vision de la course poursuite entre les loups et les chèvres pour récupérer ou manger le chevreau. Et notre petit biquet qui prend tout cela pour un jeu. Écrit à la première personne, c'est bien le décalage entre la description

amusante du petit et la situation dramatique dans laquelle il se trouve sur l'illustration qui fait sourire (et réfléchir).

Respecte mon corps par Catherine Dolto et Colline Faure-Poirée, chez Gallimard jeunesse



Notre corps, c'est nous-même, il faut bien y faire attention. C'est avec lui que nous pensons, parlons, bougeons et aimons. Parfois des adultes ne le respectent pas, certaines caresses sont interdites. Il ne faut pas les laisser faire et en parler aussitôt à une personne en qui on a confiance.

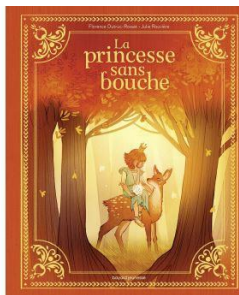
Personne n'a le droit de nous toucher si nous ne le voulons pas. Mais les bons gros câlins bien tendres des grandes personnes qui nous aiment et nous respectent, ceux-là font toujours du bien.

Et si on se parlait ? (une collection de trois albums pour les 3-6 ans, 7-10 et 11 ans et plus) par Andréa Bescond et Mathieu Tucker, chez Harper Collins



Depuis qu'elle est sortie du silence lié aux violences sexuelles dont elle a été victime petite, Andréa se bat pour faire entendre la voix des plus fragiles et lutter contre les violences faites aux enfants. « Et si on se parlait ? » est le premier livre qu'elle leur adresse directement. A l'intérieur, l'autrice aborde les expériences de vie de quatre enfants : Sarah, Tony, Alida, Cyril et Christelle afin de d'encourager les jeunes lecteurs à exprimer auprès des adultes leurs peurs, émotions et difficultés.

La princesse sans bouche par Florence Dutruc-Rosset, chez Bayard



C'est l'histoire d'une petite princesse profondément blessée par le roi, son père, qui croit avoir tous les droits, y compris sur le corps et le cœur de sa fille...

C'est l'histoire d'une petite princesse courageuse qui rencontre la bienveillance et trouve le chemin de la reconstruction et de la liberté... Un conte initiatique, dans la tradition de « Peau d'Âne », où les princesses sont plus fortes que la folie des rois.

Un album qui traite clairement de l'interdit de tous et notamment des parents de transformer le corps des jeunes en objet de plaisir.

Il montre les effets des abus sexuels par l'enfermement de l'enfant en lui-même, qui se recroqueville sur sa douleur. Mais aussi l'impossibilité de les partager.

Heureusement, l'album montre le chemin de la résilience par la rencontre de celui qui sait écouter et ainsi libérer le cri. En prenant soin de la biche blessée, la petite fille prend en même temps soin d'elle-même. Les dernières pages du conte explicitent le rôle des différents personnages pour aider le lecteur à présenter l'ouvrage et trouver les mots pour en parler. (dès 5-6 ans)