

SEPTEMBRE 2021 - JANVIER 2022

AGENDA CINÉ

PAR LA CULTURE !

Entrée
libre et
gratuite



ÉDITO

PAR LA CULTURE !

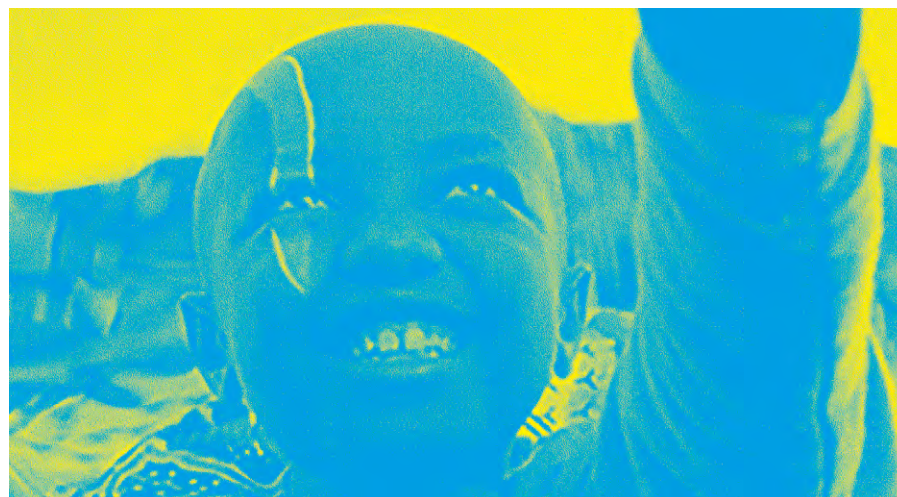
Par la culture, des arts.

La pandémie a fragilisé le monde des arts et de la culture, considéré comme non essentiel, alors que la culture nous serait un appui à traverser ce genre de crise, qu'elle est incontournable pour penser le monde, éveiller les imaginaires. Nous vous proposons donc de découvrir des films qui traitent des arts, des artistes, d'ici et d'ailleurs. L'art en tant qu'expression créatrice, sources d'inspiration, influencé par la culture, moteur de nos humanités, pierre angulaire de l'édifice social que nous avons tou·tes à tisser et à défendre.

Par la culture, de l'engagement.

L'engagement ça se cultive, en 2022 auront lieu les élections présidentielles, permettons le débat citoyen ! Valorisons toutes les formes de culture de l'engagement, quelques soit leurs formes, leurs réussites ou leurs acteurs. Vous retrouverez dans ce programme, des militants et militantes de la démocratie, de l'écologie, des arts, tout-es avec une culture de l'engagement inspirante...

Nous serons ravis de vous voir parmi l'une des cent projections qui se déroulent dans les Centres Paris Anim'. Courts ou longs métrages, animés, documentaires, fictions : tous les films présentés sont en accès libre et gratuit.



DATE	HORAIRE	FILM	ÂGE	CENTRE PARIS ANIM'
SEPTEMBRE				
MERCREDI 15	15h	LE MINISTRE DES POUBELLES	Tous publics	Daviel
VENDREDI 24	19h15	NO	Tous publics	Place des Fêtes
VENDREDI 24	19h30	LE MINISTRE DES POUBELLES	Tous publics	Valeyre
JEUDI 30	19h	BE NATURAL	A partir de 10 ans	Clavel

OCTOBRE

MERCREDI 6	14h30	LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES	A partir de 3 ans	Curial
MERCREDI 6	15h	LA CHOUETTE EN TOQUE	A partir de 3 ans	Louis Lumière
MERCREDI 6	19h15	RIZE	Tous publics	Place des Fêtes
VENDREDI 8	19h	LE TEMPS DES FORÊTS	Tous publics	Dunois
VENDREDI 8	19h30	LE CONCOURS	Tous publics	Louis Lumière
VENDREDI 8	19h30	LE CONCOURS	Tous publics	Maison des Ensembles
VENDREDI 8	19h30	LES HABILLEUSES	Tous publics	Solidarité Angèle Mercier
SAMEDI 9	11h	LA CHOUETTE EN TOQUE	A partir de 3 ans	Ken Saro-Wiwa
MERCREDI 13	14h30	LE TABLEAU	A partir de 6 ans	Curial
MERCREDI 13	14h30	PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES	A partir de 5 ans	Nouvelle Athènes
SAMEDI 16	15h	LA LÉGENDE DE MANOLO	Tous publics	Poterne des peupliers
SAMEDI 16	16h30	LE CHÂTEAU DE SABLE	A partir de 4 ans	Valeyre
MERCREDI 20	14h30	ANINA	A partir de 6 ans	Curial
JEUDI 21	19h	WILLY RONIS , autoportrait d'un photographe	A partir de 10 ans	Clavel
VENDREDI 22	19h30	BANDE DE FILLES	A partir de 14 ans	Valeyre
VENDREDI 22	19h30	FAITES LE MUR !	A partir de 15 ans	Solidarité Angèle Mercier
SAMEDI 23	15H	LA LÉGENDE DE MANOLO	Tous publics	Solidarité Angèle Mercier
SAMEDI 23	15h	SPARTACUS ET CASSANDRA	Tous publics	Daviel
VENDREDI 29	15h	I'AM THE BLUES	Tous publics	Dunois

NOVEMBRE

MERCREDI 3	14h30	LE TABLEAU	A partir de 6 ans	Mathis
JEUDI 4	10h30	LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES	A partir de 3 ans	Mathis
VENDREDI 5	15h	DAYANA MINI MARKET	Tous publics	Dunois
MARDI 9	19H	LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE	Tous publics	Curial
MERCREDI 10	14h15	LA LÉGENDE DE MANOLO	Tous publics	Curial
MERCREDI 10	15h	SUPA MODO	A partir de 7 ans	Louis Lumière
VENDREDI 12	19h30	LE SEL DE LA TERRE	A partir de 14 ans	Maison des Ensembles
VENDREDI 12	19h30	MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES	Tous publics	Solidarité Angèle Mercier
SAMEDI 13	11h	SUPA MODO	A partir de 7 ans	Ken Saro-Wiwa
SAMEDI 13	15h	LE BLEU BLANC ROUGE DE MES CHEVEUX	Tous publics	Daviel
SAMEDI 13	15h	MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES	Tous publics	Daviel
MARDI 16	19H	LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE	Tous publics	Curial

DATE	HORAIRE	FILM	ÂGE	CENTRE PARIS ANIM'
NOVEMBRE				
MERCREDI 17	14h	DEMAIN EST À NOUS	A partir de 9 ans	Nouvelle Athènes
MERCREDI 17	14h45	LES MAL-AIMÉS	A partir de 3 ans	Curial
MERCREDI 17	19h	SUPA MODO	A partir de 11 ans	Place des Fêtes
JEUDI 18	19h	LES AGITATEURS	A partir de 14 ans	Clavel
SAMEDI 20	15h	LES HABILLEUSES	Tous publics	Poterne des peupliers
SAMEDI 20	16h30	IQBAL, L'ENFANT QUI N'AVAIT PAS PEUR	A partir de 9 ans	Valeyre
MARDI 23	19H	LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE	Tous publics	Curial
MERCREDI 24	14h45	LE CHÂTEAU DE SABLE	A partir de 4 ans	Curial
VENDREDI 26	19h30	LES HABILLEUSES	Tous publics	Louis Lumière
SAMEDI 27	16h45	LE TABLEAU	A partir de 6 ans	Solidarité Angèle Mercier
MARDI 30	19H	LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE	Tous publics	Curial

DÉCEMBRE

MERCREDI 1 ^{er}	15H	AZUR ET ASMAR	Tous publics	Curial
MERCREDI 1 ^{er}	19h15	LE NOM DES GENS	Tous publics	Place des Fêtes
MERCREDI 8	15h	CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL.2	A partir de 6 ans	Louis Lumière
MERCREDI 8	19h30	UN PAYS QUI SE TIENT SAGE	Tous publics	Solidarité Angèle Mercier
VENDREDI 10	20H	DERNIÈRES NOUVELLES DU COSMOS	Tous publics	Maison des Ensembles
SAMEDI 11	11h	CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL.2	A partir de 6 ans	Ken Saro-Wiwa
SAMEDI 11	15h	UN PAYS QUI SE TIENT SAGE	Tous publics	Daviel
SAMEDI 11	15h	ZIBILLA OU LA VIE ZEBRÉE	Tous publics	Poterne des peupliers
SAMEDI 11	16h30	ANINA	A partir de 6 ans	Valeyre
JEUDI 16	19h	TCHAO PANTIN	A partir de 14 ans	Clavel
VENDREDI 17	19h30	UN PAYS QUI SE TIENT SAGE	Tous publics	Louis Lumière
DU MARDI 21 AU VENDREDI 24	15h	LE TABLEAU	A partir de 6 ans	Daviel

JANVIER 2022

MERCREDI 12	14h30	PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES	A partir de 6 ans	Nouvelle Athènes
MERCREDI 12	15h	LA BALADE DE BABOUCHKA	A partir de 2 ans	Louis Lumière
MERCREDI 12	19h30	LE MINISTRE DES POUBELLES	Tous publics	Curial
VENDREDI 14	20H	PERSEPOLIS	A partir de 14 ans	Maison des Ensembles
SAMEDI 15	11h	LA BALADE DE BABOUCHKA	A partir de 2 ans	Ken Saro-Wiwa
MERCREDI 19	14h30	BONJOUR LE MONDE !	A partir de 3 ans	Curial
MERCREDI 19	19h15	EMA	Tous publics	Place des Fêtes
JEUDI 20	19h	RUE DES PARTANTS	A partir de 10 ans	Clavel
VENDREDI 21	19h30	MIGNONNES	A partir de 12 ans	Solidarité Angèle Mercier
SAMEDI 22	16h30	LES MAL-AIMÉS	A partir de 3 ans	Valeyre
MERCREDI 26	14h30	ZOOTOPIA	A partir de 7 ans	Curial

SEPTEMBRE



MERCREDI 15 SEPTEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

LE MINISTRE DES POUBELLES - Durée : 1h15 - Année : 2017

Réalisateur : Quentin Noirfalisse

Synopsis : Emmanuel Botalatala est le Ministre des Poubelles de Kinshasa. Ce poste n'est pas officiel, c'est son nom d'artiste. Dans un pays qui se dirige vers des élections aussi capitales qu'incertaines, le Ministre a une "destinée". Depuis les quartiers populaires, il crée des tableaux en relief hautement politiques à partir des déchets que la ville vomit chaque jour.

Centre Paris Anim' Daviel

Semaine du développement durable

LE MINISTRE DES POUBELLES - AUTRES DATES

VENDEDI 24 SEPTEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

LE MINISTRE DES POUBELLES - Durée : 1h15 - Année : 2017

Centre Paris Anim' Valeyre

Semaine du développement durable

MERCREDI 12 JANVIER 2022 — 19H30 / Tous publics

LE MINISTRE DES POUBELLES - Durée : 1h15 - Année : 2017

Centre Paris Anim' Curial

Ciné-club environnement

VENDEDI 24 SEPTEMBRE 2021 — 19H15 / TOUS PUBLICS

NO - Durée : 1h58 - Année : 2012

Réalisateur : Pablo Larrain

Synopsis : Santiago du Chili, 1988. Le général Augusto Pinochet qui dirige le pays d'une main de fer depuis le coup d'état de 1973, décide d'organiser un référendum: oui, il reste, non, il se retire.

Centre Paris Anim' Place des Fêtes

JEUDI 30 SEPTEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 10 ANS

BE NATURAL - Durée : 1h40 - Année : 2015

Réalisatrice : Pamela Green

Synopsis : Première femme réalisatrice, productrice et directrice de studio de l'histoire du cinéma, Alice Guy est le sujet d'un documentaire mené tambour battant telle une enquête visant à faire (re)connaître la cinéaste et son œuvre de par le monde.

Centre Paris Anim' Clavel

Ciné-club

OCTOBRE

MERCREDI 6 OCTOBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 3 ANS

LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES - Durée : 46 min. - Année : 2019

Réalisateurs : Gildardo Santoyo del Castillo, Vladislav Bayramgulov et Mark C. Smith
Synopsis : Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages ! Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel.

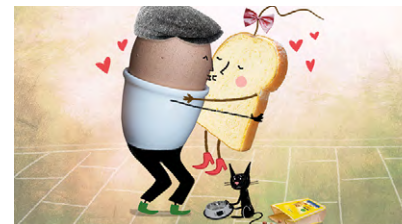
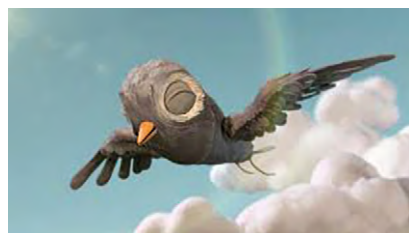
Centre Paris Anim' Curial

LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES - AUTRE DATE

JEUDI 4 NOVEMBRE 2021 — 10H30 / A PARTIR DE 3 ANS

LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES - Durée : 46 min. - Année : 2019

Centre Paris Anim' Mathis



OCTOBRE

MERCREDI 6 OCTOBRE 2021 — 15H / A PARTIR DE 3 ANS

LA CHOUETTE EN TOQUE - Durée : 52 min. - Année : 2020

Réalisateur-trices : Célia Tisserant, Frits Standaert, Pascale Hecquet

Synopsis : Dans ce programme, la Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture. En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette « en toque » a mitonnés avec la magie du cinéma d'animation

Centre Paris Anim' Louis Lumière

Semaine du Goût et du développement durable

LA CHOUETTE EN TOQUE - AUTRE DATE

SAMEDI 9 OCTOBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 3 ANS

LA CHOUETTE EN TOQUE - Durée : 52 min. - Année : 2020

Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille

Semaine du Goût / Développement durable

MERCREDI 6 OCTOBRE 2021 — 19H15 / TOUS PUBLICS

RIZE - Durée : 1h24 - Année : 2005

Réalisateur : David La Chapelle

Synopsis : Le réalisateur et photographe David La Chapelle a réussi à saisir la naissance d'une forme nouvelle d'expression artistique issue du mal de vivre des exclus du rêve américain: le krumping.

Centre Paris Anim' Place des Fêtes

VENDEDI 8 OCTOBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LE TEMPS DES FORÊTS - Durée : 1h44 - Année : 2018

Réalisateur : François-Xavier Drouet

Synopsis : Monoculture, pesticides, mécanisation : nos forêts se standardisent et s'industrialisent sur le modèle de l'agriculture intensive. Sont-elles encore des espaces "naturels" ? Du plateau de Millevaches aux Landes de Gascogne, François-Xavier Drouet rencontre celles et ceux qui y travaillent ou s'en préoccupent, qui les exploitent ou militent pour d'autres modes de gestion. Face au dogme du rendement économique, à quoi ressembleront les forêts de demain ?

Centre Paris Anim' Dunois

CNC

Semaine du développement durable

VENDEDI 8 OCTOBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

LE CONCOURS - Durée : 1h59 - Année : 2016

Réalisatrice : Claire Simon

Synopsis : C'est le jour du concours. Les aspirants cinéastes franchissent le lourd portail de la grande école pour la première, et peut-être, la dernière fois. Chacun rêve de cinéma, mais aussi de réussite. Tous les espoirs sont permis, toutes les angoisses aussi. Les jeunes gens rêvent et doutent. Les jurés s'interrogent et cherchent leurs héritiers. De l'arrivée des candidats aux délibérations des jurés, le film explore la confrontation entre deux générations et le difficile parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines.

Centre Paris Anim' Louis Lumière

Ciné citoyen

LE CONCOURS - AUTRE DATE

VENDEDI 8 OCTOBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

LE CONCOURS - Durée : 1h59 - Année : 2016

Centre Paris Anim' Maison des Ensembles

OCTOBRE



VENDREDI 8 OCTOBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS
LES HABILLEUSES - Durée : 1h25 - Année : 2018
 Réalisateurs : Jean-Louis Mahé, Gill Sgambato
 Synopsis : Six jeunes filles en DMA (diplôme des métiers de la mode et des arts) au lycée Paul Poirat à Paris se confrontent à la réalité de la rue pour habiller les plus démunis. Les étudiantes relèvent le défi de concevoir et réaliser des vêtements à l'usage des sans-abri et de tous ceux qui souffrent du dénuement et de l'exclusion. Elles partent à la rencontre des sans-abri afin de discuter de leurs besoins en vêtements et découvrir leur histoire. Elles cogitent, dessinent, ratent, s'interpellent, jouent de l'aiguille, du ciseau ou de la machine à coudre...
 Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier
 Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

LES HABILLEUSES - AUTRES DATES

SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS
LES HABILLEUSES - Durée : 1h25 - Année : 2018
 Centre Paris Anim' Poterne des peupliers
 Mois des solidarités

VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS
LES HABILLEUSES - Durée : 1h25 - Année : 2018
 Centre Paris Anim' Louis Lumière
 Mois des solidarités



SAMEDI 9 OCTOBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 3 ANS
LA CHOUETTE EN TOQUE - Durée : 52 min. - Année : 2020
 Réalisateur-trices : Célia Tisserant, Frits Standaert, Pascale Hecquet
 Synopsis : Dans ce programme, la Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture. En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette « en toque » a mitonnés avec la magie du cinéma d'animation
 Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa
 Ciné famille
 Semaine du Goût / Développement durable



MERCREDI 13 OCTOBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 6 ANS
LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011
 Réalisateur : Jean François Laguionie
 Synopsis : Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins, les Pafinis et les Reufs qui ne sont que des esquisses. Les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Au fil de l'aventure, les questions vont se succéder : qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ?
 Centre Paris Anim' Curial

LE TABLEAU - AUTRES DATES

MERCREDI 3 NOVEMBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 6 ANS
LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011
 Centre Paris Anim' Mathis

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 — 16H45 / A PARTIR DE 6 ANS
LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011
 Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier

DU MARDI 21 AU VENDREDI 24 DÉCEMBRE 2021 — 15H / A partir de 6 ans
LE TABLEAU - Durée : 1h17 - Année : 2011
 Centre Paris Anim' Daviel



OCTOBRE

MERCREDI 13 OCTOBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 5 ANS
PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES - Durée : 1h
 Programme de courts métrages dans le cadre de la fête du Cinéma d'animation
DENTELLES ET DRAGON : Une petite fille s'ennuie et préférerait jouer au chevalier. Elle part donc à la recherche de compagnons de jeu à la hauteur de ses ambitions. Elle croise un dragon las de toujours incarner le méchant, un chat qui au contraire souhaiterait un rôle de premier plan et un coq mélomane...
LA CHASSE AU DRAGON : Deux princes décident de partir à la chasse au dragon. Ils en « chassent » en premier leur sœur car, disent-ils, « ce n'est pas une affaire de fille ! ». La princesse leur fera une réponse tout enfantine, en douceur, mais imparable !
LA PETITE FILLE ET LA NUIT : Une petite fille vivait avec trois buffles. Quand l'obscurité tombait, ils se dépêchaient de rentrer. Portes, fenêtres et rideaux étaient consciencieusement fermés. Mais un soir ils oublièrent de fermer la fenêtre...
LA LICORNE : Un jour, un petit roi aperçoit dans la forêt de son petit royaume, un être extraordinaire. Le petit roi ordonne au chevalier Petitpas de lui ramener la créature, sans succès ! La petite reine réussit à la faire venir au château. L'animal mythique, malgré les bons soins prodigués, tombe malade. Comment la guérir ?
LE VENT DANS LES ROSEAUX : Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. La jeune fille et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.
 Centre Paris Anim' Nouvelle Athènes
 Mon Petit Cinéma - Mois du Cinéma d'animation
 Étonnant cinéma



SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS
LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014
 Réalisateur : Jorge Gutierrez
 Synopsis : La Légende de Manolo vous plongera au fin fond du Mexique, dans le village de San Angel. Manolo, Maria et Joaquin y forment un trio inséparable, mais leur relation prend fin lorsque Maria, un peu trop rebelle, est envoyée en Europe par son père pour apprendre les bonnes manières. Joaquin suit la voie de son père, grand chef de guerre, en rejoignant l'académie militaire et en devenant un justicier légendaire. Manolo, issu d'une lignée de toréadors, est tiraillé entre les attentes de sa famille et ses aspirations personnelles, à savoir, jouer de la guitare et chanter. Quelques années plus tard, Maria revient au pays et les deux jeunes hommes, éperdument amoureux, tentent de la séduire. Mais Manolo est mis au défi par les dieux et devra affronter ses plus grandes peurs pour conquérir son cœur.
 Centre Paris Anim' Poterne des Peupliers

LA LÉGENDE DE MANOLO - AUTRES DATES

SAMEDI 23 OCTOBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS
LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014
 Solidarité Angèle Mercier

MERCREDI 10 NOVEMBRE 2021 — 14H15 / TOUS PUBLICS
LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014
 Centre Paris Anim' Curial

SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 — 16H30 / A PARTIR DE 4 ANS
LE CHÂTEAU DE SABLE - Durée : 45 min. - Année : 1972
 Réalisateur : Co Hoedeman
 Synopsis : Un petit homme de sable construit, avec l'aide de ses amis, un château pour se protéger du vent. La tempête ne lui facilite pas la tâche.
 Centre Paris Anim' Valeyre

LE CHÂTEAU DE SABLE - AUTRE DATE

MERCREDI 24 NOVEMBRE 2021 — 14H45 / A PARTIR DE 4 ANS
LE CHÂTEAU DE SABLE - Durée : 45 min. - Année : 1972
 Centre Paris Anim' Curial



OCTOBRE



MERCREDI 20 OCTOBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 6 ANS

ANINA - Durée : 1H19 - Année : 2013

Réalisateur : Alfredo Soderguit

Synopsis : Anina Yatay Salas, 10 ans, n'aime ni son prénom, ni son nom de famille, car ce sont des palindromes et les enfants à l'école se moquent d'elle. Un jour, suite à une bagarre dans la cour de l'école, Anina et son ennemie Ysel sont convoquées par la directrice qui leur remet comme étrange punition une enveloppe noire scellée à la cire, qu'elles ne devront pas ouvrir avant sept jours... Anina avec son imagination débordante, fera tout pour deviner le contenu de la mystérieuse enveloppe...

📍 Centre Paris Anim' Curial

ANINA - AUTRE DATE

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 16H30 / A PARTIR DE 6 ANS

ANINA - Durée : 1h19 - Année : 2013

📍 Centre Paris Anim' Valeyre

JEUDI 21 OCTOBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 10 ANS

WILLY RONIS, AUTO PORTRAIT D'UN PHOTOGRAPHE - Durée : 55 min. - Année : 2015

Réalisateur : Michel Toutain **Synopsis** : Autoportrait d'un Photographe

Synopsis : En soixante-seize ans de pratique, Willy Ronis s'est photographié chaque année : premier autoportrait à seize ans, dernier à quatre-vingt-douze. Ces autoportraits rythment la construction de ce film dans lequel Willy Ronis parle de lui, de son art, de sa carrière. Il analyse aussi quelques-unes de ses images les plus célèbres, celles qui l'ont fait entrer dans l'histoire de la photographie.

📍 Centre Paris Anim' Clavel

Ciné-club

VENDREDI 22 OCTOBRE 2021 — 19H30 / A PARTIR DE 14 ANS

BANDE DE FILLES - Durée : 1h53 - Année : 2014

Réalisatrice : Céline Sciamma

Synopsis : Marieme, 16 ans, vit en banlieue. En échec à l'école, mère de substitution à la maison, elle s'occupe de ses petites sœurs en essayant d'éviter les coups de son grand frère. Jusqu'au jour où elle rencontre trois filles, bien décidées à ne pas se laisser dicter de loi. Pour cette bande de filles à la féminité explosive, pas question d'être des épouses cloîtrées, trimant dur comme leurs mères soumises à la domination masculine...

📍 Centre Paris Anim' Paul Valeyre

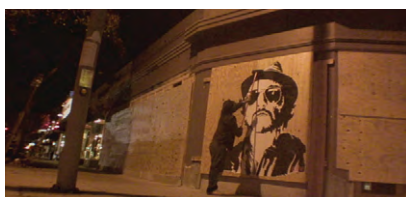
VENDREDI 22 OCTOBRE 2021 — 19H30 / A PARTIR DE 15 ANS

FAITES LE MUR ! - Durée : 87 min. - Année : 2010

Réalisateur : Banksy

Synopsis : Dans un monde où nous sommes bombardés de messages publicitaires qui envahissent l'espace public, les œuvres de Banksy offrent un regard différent - un regard à la fois drôle et incisif, sans être dogmatique pour autant. Banksy a fini par convaincre l'Anglais moyen que les véritables vandales de notre société sont ceux qui construisent des immeubles plus hideux les uns que les autres et non ceux qui dessinent sur leurs murs.

📍 Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier



OCTOBRE



SAMEDI 23 OCTOBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014

Réalisateur : Jorge Gutierrez

Synopsis : La Légende de Manolo vous plongera au fin fond du Mexique, dans le village de San Angel. Manolo, Maria et Joaquin y forment un trio inséparable, mais leur relation prend fin lorsque Maria, un peu trop rebelle, est envoyée en Europe par son père pour apprendre les bonnes manières. Joaquin suit la voie de son père, grand chef de guerre, en rejoignant l'académie militaire et en devenant un justicier légendaire. Manolo, issu d'une lignée de toréadors, est tiraillé entre les attentes de sa famille et ses aspirations personnelles, à savoir, jouer de la guitare et chanter. Quelques années plus tard, Maria revient au pays et les deux jeunes hommes, éperdument amoureux, tentent de la séduire. Mais Manolo est mis au défi par les dieux et devra affronter ses plus grandes peurs pour conquérir son cœur.

📍 Solidarité Angèle Mercier

LA LÉGENDE DE MANOLO - AUTRE DATE

MERCREDI 10 NOVEMBRE 2021 — 14H15 / TOUS PUBLICS

LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014

📍 Centre Paris Anim' Curial

SAMEDI 23 OCTOBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

SPARTACUS ET CASSANDRA - Durée : 82 min - Année : 2014

Réalisatrice : Ioanis Nuguet

Synopsis : Camille, jeune artiste circassienne a pris sous son aile 2 enfants rom de 11 et 13 ans dont les parents partent à la dérive, pour leur éviter d'être placés. Grâce à elle, ils vont se tourner vers de nouveaux possibles.

📍 Centre Paris Anim' Daviel

CNC



VENDREDI 29 OCTOBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

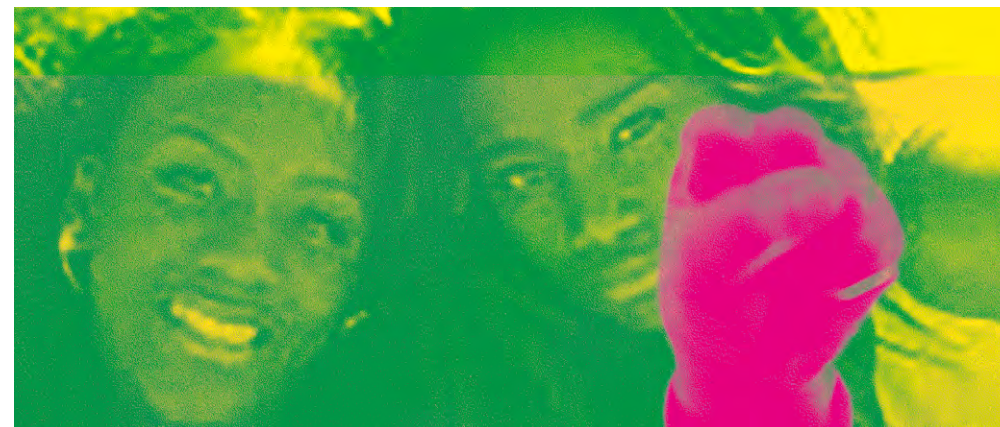
I'AM THE BLUES - Durée : 1h46 - Année : 2016

Réalisateur : Daniel Cross

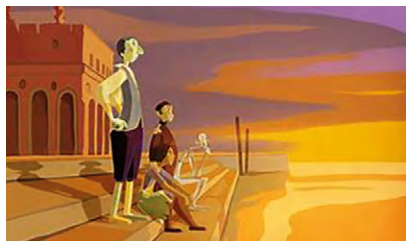
Synopsis : Little Freddie King, Bobby Rush, Barbara Lynn, Bud Spires et bien d'autres se sont frayés un chemin dans ces sonorités nées des dures conditions de travail de la population noire-américaine à la fin du XIXe siècle. Une parenthèse musicale devenue tendance majeure, sur les routes du grand Sud des Etats-Unis. De la Louisiane au Mississippi, à la poursuite des dignes représentants du blues, histoire et musique s'accordent, dévoilant une certaine réalité sociale. Des portraits vibrants, instruments à la main, où la communion et l'authenticité ne sont jamais loin.

📍 Centre Paris Anim' Dunois

CNC



NOVEMBRE



MERCREDI 3 NOVEMBRE 2021 — 14H30 / A PARTIR DE 6 ANS

LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011

Réalisateur : Jean François Laguionie

Synopsis : Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins, les Pafinis et les Reufs qui ne sont que des esquisses. Les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Au fil de l'aventure, les questions vont se succéder : qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ?

Centre Paris Anim' Mathis

LE TABLEAU - AUTRES DATES

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 — 16H45 / A PARTIR DE 6 ANS

LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011

Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier

DU MARDI 21 AU VENDREDI 24 DÉCEMBRE 2021 — 15H / A partir de 6 ans

LE TABLEAU - Durée : 1h17 - Année : 2011

Centre Paris Anim' Daviel

JEUDI 4 NOVEMBRE 2021 — 10H30 / A PARTIR DE 3 ANS

LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES - Durée : 46 min. - Année : 2019

Réalisateurs : Gildardo Santoyo del Castillo, Vladislav Bayramgulov et Mark C. Smith

Synopsis : Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages ! Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel.

Centre Paris Anim' Mathis

VENDREDI 5 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

DAYANA MINI MARKET - Durée : 53 min - Année : 2012

Réalisatrice : Floriane Devigne

Synopsis : Criblés de dettes et expulsés de leur logement, les Kamalanathan sont contraints de s'installer dans l'arrière-boutique du Dayana Mini Market, leur petite épicerie parisienne. Floriane Devigne filme le quotidien des membres de cette famille d'origine sri lankaise en pleine crise économique mais résolument soudée, et construit avec eux, loin de tout misérabilisme, une véritable petite comédie musicale documentaire façon Bollywood.

Centre Paris Anim' Dunois

Mois des solidarités

CNC

MARDI 9 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

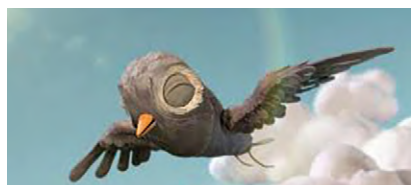
Épisode 1 : 476 -1375 : Au-delà du désert

Réalisatrice-trices : Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant

Synopsis : La série retrace l'histoire de l'esclavage depuis le début du Moyen Âge européen jusqu'à la fin du système esclavagiste en 1888. Elle couvre un large horizon géographique, s'intéressant aussi bien aux Antilles, aux États-Unis, à l'Afrique de l'Ouest qu'à l'Afrique de l'Est ou centrale ou au Brésil ainsi qu'aux conséquences de cette histoire sur les sociétés contemporaines. Sur la base d'une étude menée dans huit pays, la collection documentaire se compose de 4 épisodes.

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire



NOVEMBRE

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - AUTRES DATES

MARDI 16 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 2 : 1375-1620 : Pour tout l'or du monde

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

MARDI 23 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 3 : 1620-1789 : Du sucre à la révolte

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

MARDI 30 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 4 : 1789-1888 : Les nouvelles frontières de l'esclavage

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

MERCREDI 10 NOVEMBRE 2021 — 14H15 / TOUS PUBLICS

LA LÉGENDE DE MANOLO - Durée : 1h35 - Année : 2014

Réalisateur : Jorge Gutierrez

Synopsis : La Légende de Manolo vous plongera au fin fond du Mexique, dans le village de San Angel. Manolo, Maria et Joaquin y forment un trio inséparable, mais leur relation prend fin lorsque Maria, un peu trop rebelle, est envoyée en Europe par son père pour apprendre les bonnes manières. Joaquin suit la voie de son père, grand chef de guerre, en rejoignant l'académie militaire et en devenant un justicier légendaire. Manolo, issu d'une lignée de toréadors, est tiraillé entre les attentes de sa famille et ses aspirations personnelles, à savoir, jouer de la guitare et chanter. Quelques années plus tard, Maria revient au pays et les deux jeunes hommes, éperdument amoureux, tentent de la séduire. Mais Manolo est mis au défi par les dieux et devra affronter ses plus grandes peurs pour conquérir son cœur.

Centre Paris Anim' Curial



MERCREDI 10 NOVEMBRE 2021 — 15H / A PARTIR DE 7 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Réalisateur : Likarion Wainaina

Synopsis : Jo, 9 ans, rêve d'être une super-héroïne. Son plus grand souhait serait de tourner un film d'action dans lequel elle jouerait le rôle principal. Dans son imagination, elle oublie qu'elle souffre d'une maladie incurable. Sa grande sœur l'encourage à croire en ses pouvoirs magiques et convainc tout le village de réaliser le rêve de la fillette.

Centre Paris Anim' Louis Lumière

Mois des Solidarités

SUPA MODO - AUTRES DATES

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 7 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille / Mois des Solidarités

MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 11 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Centre Paris Anim' Place des Fêtes

Mois des solidarités

NOVEMBRE



VENDREDI 12 NOVEMBRE 2021 — 19H30 / A PARTIR DE 14 ANS

LE SEL DE LA TERRE - Durée : 1h50 - Année : 2014

Réalisateur : Wim Wenders

Synopsis : Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente : conflits internationaux, famine, exode... Il se lance à présent à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses, à la rencontre d'une faune et d'une flore sauvages dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète.

Centre Paris Anim' Maison des Ensembles

Festival des solidarités

VENDREDI 12 NOVEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES - Durée : 16 min.

Réalisatrices : Adèle Albrespy et Johanna Makabi

Synopsis : De Paris à Marseille, de Londres à Dakar, découvertes des types et techniques de coiffure : tresses collées, plaquées, lissage, défrisage, afro... Traite de l'importance du traitement et de l'entretien des cheveux dans les cultures africaines. Un sujet qui se révèle plus politique qu'esthétique

Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier

Mois des solidarités

MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES - AUTRE DATE

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES - Durée : 16 min.

Centre Paris Anim' Daviel

Mois des solidarités

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

LE BLEU BLANC ROUGE DE MES CHEVEUX - Durée : 22 min.

Réalisateur : Josza Anjembe

Synopsis : Seyna, 18 ans, née en France de parents camerounais, vient d'obtenir le bac et souhaite demander la nationalité française. Elle rencontre deux obstacles de taille : son père qui souffre de la voir renoncer à ses origines et sa coupe de cheveux afro qui n'entre pas dans le cadre pour sa photo d'identité.

Centre Paris Anim' Daviel

Mois des solidarités

CNC

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

MÉDUSE, CHEVEUX AFRO ET AUTRES MYTHES - Durée : 16 min.

Réalisatrices : Adèle Albrespy et Johanna Makabi

Synopsis : De Paris à Marseille, de Londres à Dakar, découvertes des types et techniques de coiffure : tresses collées, plaquées, lissage, défrisage, afro... Traite de l'importance du traitement et de l'entretien des cheveux dans les cultures africaines. Un sujet qui se révèle plus politique qu'esthétique

Centre Paris Anim' Daviel

Mois des solidarités

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 7 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Réalisateur : Likarion Wainaina

Synopsis : Jo, 9 ans, rêve d'être une super-héroïne. Son plus grand souhait serait de tourner un film d'action dans lequel elle jouerait le rôle principal. Dans son imagination, elle oublie qu'elle souffre d'une maladie incurable. Sa grande sœur l'encourage à croire en ses pouvoirs magiques et convainc tout le village de réaliser le rêve de la fillette.

Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille / Mois des Solidarités



NOVEMBRE

SUPA MODO - AUTRE DATE

MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 11 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Centre Paris Anim' Place des Fêtes

Mois des solidarités

MARDI 16 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 2 : 1375-1620 : Pour tout l'or du monde

Réalisateur-trices : Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant

Synopsis : La série retrace l'histoire de l'esclavage depuis le début du Moyen Âge européen jusqu'à la fin du système esclavagiste en 1888. Elle couvre un large horizon géographique, s'intéressant aussi bien aux Antilles, aux États-Unis, à l'Afrique de l'Ouest qu'à l'Afrique de l'Est ou centrale ou au Brésil ainsi qu'aux conséquences de cette histoire sur les sociétés contemporaines. Sur la base d'une étude menée dans huit pays, la collection documentaire se compose de 4 épisodes.

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - AUTRES DATES

MARDI 23 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 3 : 1620-1789 : Du sucre à la révolte

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

MARDI 30 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 4 : 1789-1888 : Les nouvelles frontières de l'esclavage

Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire

MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 — 14H / A PARTIR DE 9 ANS

DEMAIN EST À NOUS - Durée : 1h24 - Année : 2019

Réalisateur : Gilles De Maistre

Synopsis : Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour leurs convictions. Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop seuls pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, par leur force de caractère, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. Trafic d'êtres humains, travail des enfants, mariages forcés, extrême pauvreté... ils s'engagent sur tous les fronts. Ce film documentaire part à la rencontre de ces enfants qui ont trouvé la force et le courage de mener leurs combats.

Centre Paris Anim' Nouvelle Athènes

Mon Petit Cinéma - Les droits de l'enfant

Étonnant cinéma

MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 — 14H45 / A PARTIR DE 3 ANS

LES MAL-AIMÉS - Durée : 40 min. - Année : 2020

Réalisatrice : Hélène Ducrocq

Synopsis : Les Mal-aimés nous invitent à épouser successivement la subjectivité d'un jeune loup esseulé, d'une araignée dont la vie ne tient qu'à un fil, d'une chauve-souris très urbaine et de vers de terre sacrément menacés. En nous glissant dans la peau de ces animaux que nous avons tendance à craindre, la réalisatrice nous pousse à changer de perspective pour essayer de comprendre quelles sont leurs craintes à eux. En les connaissant mieux, peut-être pourrions-nous sortir de nos préjugés mortifères...

Centre Paris Anim' Curial

LES MAL-AIMÉS - AUTRE DATE

SAMEDI 22 JANVIER 2022 — 16H30 / A partir de 3 ans

LES MAL-AIMÉS - Durée : 40 min. - Année : 2020

Centre Paris Anim' Valeyre

NOVEMBRE



MERCREDI 17 NOVEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 11 ANS

SUPA MODO - Durée : 1h14 - Année : 2018

Réalisateur : Likarion Wainaina

Synopsis : Jo, 9 ans, rêve d'être une super-héroïne. Son plus grand souhait serait de tourner un film d'action dans lequel elle jouerait le rôle principal. Dans son imagination, elle oublie qu'elle souffre d'une maladie incurable. Sa grande sœur l'encourage à croire en ses pouvoirs magiques et convainc tout le village de réaliser le rêve de la fillette.

📍 Centre Paris Anim' Place des Fêtes

Mois des solidarités

JEUDI 18 NOVEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 14 ANS

LES AGITATEURS - Durée : 45 min. - Année : 2016

Cie les Rêves Fous

Rencontre avec les habitants du Quartier des Amandiers à Paris 20^e

📍 Centre Paris Anim' Clavel

Mois des solidarités

SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

LES HABILLEUSES - Durée : 1h25 - Année : 2018

Réalisateurs : Jean-Louis Mahé, Gill Sgambato

Synopsis : Six jeunes filles en DMA (diplôme des métiers de la mode et des arts) au lycée Paul Poirret à Paris se confrontent à la réalité de la rue pour habiller les plus démunis. Les étudiantes relèvent le défi de concevoir et réaliser des vêtements à l'usage des sans-abri et de tous ceux qui souffrent du dénuement et de l'exclusion. Elles partent à la rencontre des sans-abri afin de discuter de leurs besoins en vêtements et découvrir leur histoire. Elles cogitent, dessinent, ratent, s'interpellent, jouent de l'aiguille, du ciseau ou de la machine à coudre...

📍 Centre Paris Anim' Poterne des peupliers

Mois des solidarités

SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021 — 16H30 / A PARTIR DE 9 ANS

IQBAL, L'ENFANT QUI N'AVAIT PAS PEUR - Durée : 1h27 - Année : 2015

Réalisateurs : Michel Fuzellier, Babak Payami

Synopsis : Iqbal est un petit garçon espiègle et joyeux qui passe son temps entre les jeux avec ses copains, sa petite chèvre adorable et ses superbes dessins. Un jour, tout va changer. Son frère tombe gravement malade et il lui faut des médicaments coûteux, trop coûteux. Croyant bien faire, Iqbal attend la nuit pour s'éclipser vers la ville. Pour aider sa mère et soigner son frère, il n'a pas d'autres solutions que de vendre sa chèvre, le cœur serré. Cependant, rien ne se passe comme prévu.

📍 Centre Paris Anim' Valeyre

Droits de l'enfant

MARDI 23 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

Épisode 3 : 1620-1789 : Du sucre à la révolte

Réalisateur-trices : Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant

Synopsis : La série retrace l'histoire de l'esclavage depuis le début du Moyen Âge européen jusqu'à la fin du système esclavagiste en 1888. Elle couvre un large horizon géographique, s'intéressant aussi bien aux Antilles, aux États-Unis, à l'Afrique de l'Ouest qu'à l'Afrique de l'Est ou centrale ou au Brésil ainsi qu'aux conséquences de cette histoire sur les sociétés contemporaines. Sur la base d'une étude menée dans huit pays, la collection documentaire se compose de 4 épisodes.

📍 Centre Paris Anim' Curial

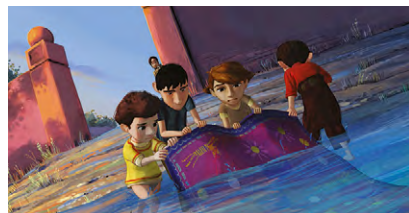
Mois du Film documentaire

MERCREDI 24 NOVEMBRE 2021 — 14H45 / A PARTIR DE 4 ANS

LE CHÂTEAU DE SABLE - Durée : 45 min. - Année : 1972

Réalisateur : Co Hoedeman **Synopsis** : Un petit homme de sable construit, avec l'aide de ses amis, un château pour se protéger du vent. La tempête ne lui facilite pas la tâche.

📍 Centre Paris Anim' Curial



NOVEMBRE

VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

LES HABILLEUSES - Durée : 1h25 - Année : 2018

Réalisateurs : Jean-Louis Mahé, Gill Sgambato

Synopsis : Six jeunes filles en DMA (diplôme des métiers de la mode et des arts) au lycée Paul Poirret à Paris se confrontent à la réalité de la rue pour habiller les plus démunis. Les étudiantes relèvent le défi de concevoir et réaliser des vêtements à l'usage des sans-abri et de tous ceux qui souffrent du dénuement et de l'exclusion. Elles partent à la rencontre des sans-abri afin de discuter de leurs besoins en vêtements et découvrir leur histoire. Elles cogitent, dessinent, ratent, s'interpellent, jouent de l'aiguille, du ciseau ou de la machine à coudre...

📍 Centre Paris Anim' Louis Lumière

Mois des solidarités

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 — 16H45 / A PARTIR DE 6 ANS

LE TABLEAU - Durée : 1h16 - Année : 2011

Réalisateur : Jean François Laguionie

Synopsis : Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins, les Pafinis et les Reufs qui ne sont que des esquisses. Les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Au fil de l'aventure, les questions vont se succéder : qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ?

📍 Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier

LE TABLEAU - AUTRE DATE

DU MARDI 21 AU VENDREDI 24 DÉCEMBRE 2021 — 15H / A partir de 6 ans

LE TABLEAU - Durée : 1h17 - Année : 2011

📍 Centre Paris Anim' Daviel

MARDI 30 NOVEMBRE 2021 — 19H / TOUS PUBLICS

LES ROUTES DE L'ESCLAVAGE - Durée : 52 min. - Année : 2018

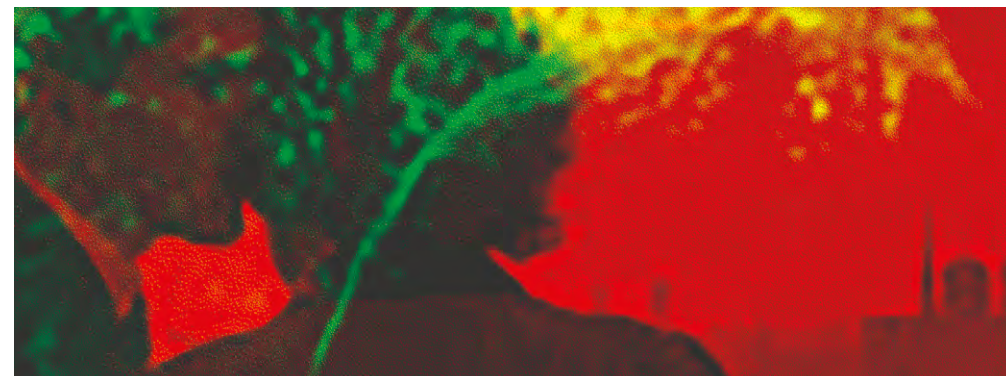
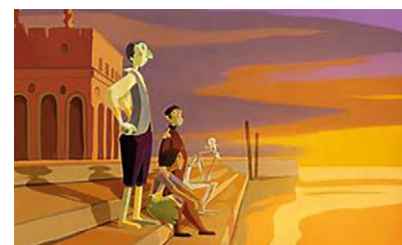
Épisode 4 : 1789-1888 : Les nouvelles frontières de l'esclavage

Réalisateur-trices : Daniel Cattier, Juan Gélas et Fanny Glissant

Synopsis : La série retrace l'histoire de l'esclavage depuis le début du Moyen Âge européen jusqu'à la fin du système esclavagiste en 1888. Elle couvre un large horizon géographique, s'intéressant aussi bien aux Antilles, aux États-Unis, à l'Afrique de l'Ouest qu'à l'Afrique de l'Est ou centrale ou au Brésil ainsi qu'aux conséquences de cette histoire sur les sociétés contemporaines. Sur la base d'une étude menée dans huit pays, la collection documentaire se compose de 4 épisodes.

📍 Centre Paris Anim' Curial

Mois du Film documentaire



DÉCEMBRE



MERCREDI 1^{er} DÉCEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

AZUR ET ASMAR - Durée : 1h39 - Année : 2006

Réalisateur : Michel Ocelot

Synopsis : Deux garçons sont élevés par la même nourrice : Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Devenus grands, ils partent à l'aventure...

📍 Centre Paris Anim' Curial



MERCREDI 1^{er} DÉCEMBRE 2021 — 19H15 / TOUS PUBLICS

LE NOM DES GENS - Durée : 1h44 - Année : 2010

Réalisateur : Michel Leclerc

Synopsis : Bahia est une passionaria des temps modernes, adepte de la méthode baba cool, elle fait l'amour plutôt que la guerre et couche avec des hommes de droite qu'elle croise pour les faire changer d'opinion. Cette méthode porte ses fruits jusqu'au jour de la rencontre avec Arthur Martin.

📍 Centre Paris Anim' Place des Fêtes



MERCREDI 8 DÉCEMBRE 2021 — 15H / A PARTIR DE 6 ANS

CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL2 - Durée : 27 min. - Année : 1915

Réalisateur : Charlie Chaplin

Synopsis : Une canne, un chapeau melon et une petite moustache, la silhouette de Charlot, héros maladroit et vagabond au grand cœur, est presque devenue un symbole. 6 courts métrages cultes de l'un des plus illustres représentants du cinéma muet burlesque.

📍 Centre Paris Anim' Louis Lumière

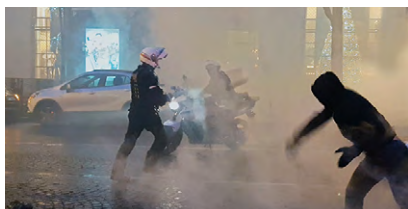
CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL2 - AUTRE DATE

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 6 ANS

CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL2 - Durée : 27 min. - Année : 1915

📍 Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille



MERCREDI 8 DÉCEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

Réalisateur : David Dufresne

Synopsis : Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus brutale. « Tous les pays du monde sont confrontés aux violences policières. Pour les démocraties, c'est un enjeu devenu crucial à leur propre survie. Le film questionne cette définition de Max Weber : « l'État revendique le monopole de la violence physique légitime » Qu'est-ce que l'État ? La violence légitime ? Qui lui dispute son monopole ? Et qui en tient le récit ? ».

📍 Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - AUTRES DATES

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

📍 Centre Paris Anim' Daviel

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

VENDREDI 17 DÉCEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

📍 Centre Paris Anim' Louis Lumière

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

DÉCEMBRE



VENDREDI 10 DÉCEMBRE 2021 — 20H / TOUS PUBLICS

DERNIÈRES NOUVELLES DU COSMOS - Durée : 1h30 - Année : 2016

Réalisatrice : Julie Bertucelli

Synopsis : Âgée de presque 30 ans lors du tournage, Héléne a toujours l'air d'une adolescente. La jeune femme est l'auteur de textes puissants et physiques, à l'humour corrosif. Elle fait partie comme elle l'écrit elle-même d'un "lot mal calibré, ne rentrant nulle part". Visionnaire, sa poésie télépathe pense loin et profond, elle nous parle de son monde et du nôtre. Pourtant Héléne ne peut pas parler ou tenir un stylo et n'a jamais appris à lire ni à écrire. C'est à ses 20 ans que sa mère découvre qu'elle peut communiquer en agencant des lettres plastifiées sur une feuille de papier. Un des nombreux mystères de celle qui se surnomme Babouillec...

📍 Centre Paris Anim' Maison des Ensembles

La semaine de lutte contre les discriminations



SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 11H / A PARTIR DE 6 ANS

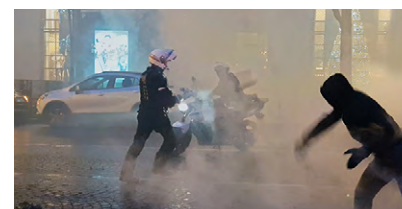
CHARLIE CHAPLIN - ESSANAY VOL2 - Durée : 27 min. - Année : 1915

Réalisateur : Charlie Chaplin

Synopsis : Une canne, un chapeau melon et une petite moustache, la silhouette de Charlot, héros maladroit et vagabond au grand cœur, est presque devenue un symbole. 6 courts métrages cultes de l'un des plus illustres représentants du cinéma muet burlesque.

📍 Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille



SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

Réalisateur : David Dufresne

Synopsis : Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus brutale. « Tous les pays du monde sont confrontés aux violences policières. Pour les démocraties, c'est un enjeu devenu crucial à leur propre survie. Le film questionne cette définition de Max Weber : « l'État revendique le monopole de la violence physique légitime » Qu'est-ce que l'État ? La violence légitime ? Qui lui dispute son monopole ? Et qui en tient le récit ? ».

📍 Centre Paris Anim' Daviel

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - AUTRE DATE

VENDREDI 17 DÉCEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

📍 Centre Paris Anim' Louis Lumière

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations



SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 15H / TOUS PUBLICS

ZIBILLA OU LA VIE ZEBRÉE - Durée : 47 min - Année : 2020

Réalisatrice : Isabelle Favez

Synopsis : Zibilla, jeune zèbre adoptée par des parents chevaux, subit des moqueries dans sa nouvelle école. Elle en vient à détester ses rayures ! Quand on lui vole son doudou, ni une ni deux, elle part à sa recherche et l'aventure commence... C'est en compagnie d'un pauvre cheval déguisé malgré lui en fauve que Zibilla va commencer à reprendre confiance en elle et à accepter sa vraie nature. C'est un spectacle vraiment inattendu auquel la maîtresse et les élèves vont assister lors de la sortie au cirque !

📍 Centre Paris Anim' Poterne des peupliers

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

DÉCEMBRE



SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 — 16H30 / A PARTIR DE 6 ANS

ANINA - Durée : 1h19 - Année : 2013

Réalisateur : Alfredo Soderguist

Synopsis : Anina Yatay Salas, 10 ans, n'aime ni son prénom, ni son nom de famille, car ce sont des palindromes et les enfants à l'école se moquent d'elle. Un jour, suite à une bagarre dans la cour de l'école, Anina et son ennemie Ysel sont convoquées par la directrice qui leur remet comme étrange punition une enveloppe noire scellée à la cire, qu'elles ne devront pas ouvrir avant sept jours... Anina avec son imagination débordante, fera tout pour deviner le contenu de la mystérieuse enveloppe...

Centre Paris Anim' Valeyre



JEUDI 16 DÉCEMBRE 2021 — 19H / A PARTIR DE 14 ANS

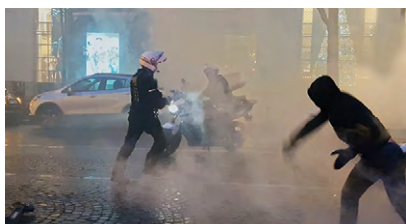
TCHAO PANTIN - Durée : 1h40 - Année : 1983

Réalisateur : Claude BERRI

Synopsis : Pompiste de nuit, Lambert noie sa solitude dans l'alcool, au fond d'une station-service. Il y rencontre un petit voleur de mobylette, Bensoussan, auquel il s'attache peu à peu. Entre les deux hommes s'instaure une relation presque filiale.

Centre Paris Anim' Clavel

Ciné-club - CNC



VENDREDI 17 DÉCEMBRE 2021 — 19H30 / TOUS PUBLICS

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE - Durée : 1h26 - Année : 2020

Réalisateur : David Dufresne

Synopsis : Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus brutale. « Tous les pays du monde sont confrontés aux violences policières. Pour les démocraties, c'est un enjeu devenu crucial à leur propre survie. Le film questionne cette définition de Max Weber : « l'État revendique le monopole de la violence physique légitime » Qu'est-ce que l'État ? La violence légitime ? Qui lui dispute son monopole ? Et qui en tient le récit ? ».

Centre Paris Anim' Louis Lumière

Semaine parisienne de lutte contre les discriminations



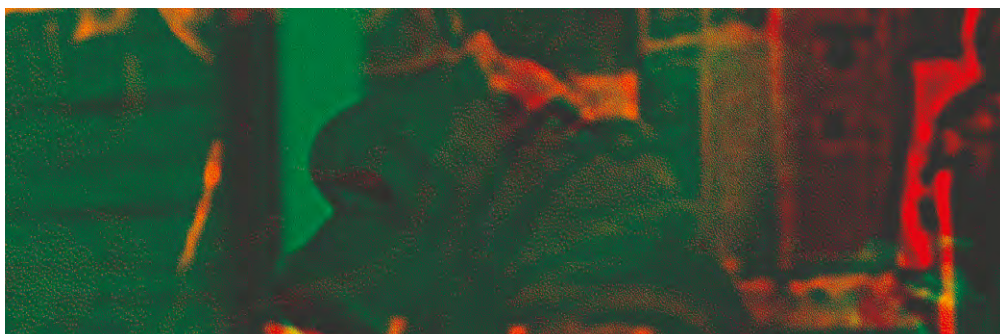
DU MARDI 21 AU VENDREDI 24 DÉCEMBRE 2021 — 15H / A PARTIR DE 6 ANS

LE TABLEAU - Durée : 1h17 - Année : 2011

Réalisateur : Jean François Laguionie

Synopsis : Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins, les Pafinis et les Reufs qui ne sont que des esquisses. Les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Au fil de l'aventure, les questions vont se succéder : qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ?

Centre Paris Anim' Daviel



JANVIER



MERCREDI 12 JANVIER 2022 — 14H30 / A PARTIR DE 6 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES - Durée : 40 min.

AU PREMIER DIMANCHE D'AÔÛT : Sud de la France, un dimanche d'août. Petit à petit, la place de villages anime, les musiciens s'accordent, les enfants crient, la fête commence...

LES INDES GALANTES : Le krump est une danse née dans les ghettos noirs dans les années 90 après les émeutes de Los Angeles. Clément Cogitore, à travers cette performance filmée sur le plateau de l'Opéra Bastille, crée une battle entre la culture urbaine et la musique de Rameau.

(R) : Dans une ville où tout est construit autour de la lettre R, on ne parle et on ne pense que R. À l'école, un enfant apprend difficilement à écrire. De ses gribouillis maladroits naissent des signes étranges.

LISBOA ORCHESTRA : C'est une ballade musicale dans la ville aux sept collines. Au fil des rythmes urbains de la journée, une musique originale et hypnotique se compose à partir d'échantillons sonores et visuels recueillis dans la capitale portugaise qui ont pour métronome la pulsation de la ville.

Centre Paris Anim' Nouvelle Athènes

Mon Petit Cinéma

Étonnant cinéma



MERCREDI 12 JANVIER 2022 — 15H / A PARTIR DE 2 ANS

LA BALADE DE BABOUSHKA - Durée : 52 min. - Année : 2012

Réalisateur-trices : Alexander Tatarsky, Eduard Nazarov, Marina Karpova, Mikhail Aldashin, Oleg Uzhinov

Synopsis : Une balade animée à travers la Russie avec quatre contes racontés aux tous petits.

Centre Paris Anim' Louis Lumière

LA BALADE DE BABOUSHKA - AUTRE DATE

SAMEDI 15 JANVIER 2022 — 11H / A PARTIR DE 2 ANS

LA BALADE DE BABOUSHKA - Durée : 52 min. - Année : 2012

Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille



MERCREDI 12 JANVIER 2022 — 19H30 / Tous publics

LE MINISTRE DES POUBELLES - Durée : 1h15 - Année : 2017

Réalisateur : Quentin Noirfalisse

Synopsis : Emmanuel Botalatala est le Ministre des Poubelles de Kinshasa. Ce poste n'est pas officiel, c'est son nom d'artiste. Dans un pays qui se dirige vers des élections aussi capitales qu'incertaines, le Ministre a une "destinée". Depuis les quartiers populaires, il crée des tableaux en relief hautement politiques à partir des déchets que la ville vomit chaque jour.

Centre Paris Anim' Curial

Ciné-club environnement



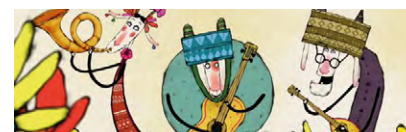
VENDREDI 14 JANVIER 2022 — 20H / A PARTIR DE 14 ANS

PERSEPOLIS - Durée : 1h35 - Année : 2007

Réalisateur-trices : Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

Synopsis : Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des "commissaires de la révolution" qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire.

Centre Paris Anim' Maison des Ensembles



SAMEDI 15 JANVIER 2022 — 11H / A PARTIR DE 2 ANS

LA BALADE DE BABOUSHKA - Durée : 52 min. - Année : 2012

Réalisateurs : Alexander Tatarsky, Eduard Nazarov, Marina Karpova, Mikhail Aldashin, Oleg Uzhinov

Synopsis : Une balade animée à travers la Russie avec quatre contes racontés aux tous petits.

Centre Paris Anim' Ken Saro-Wiwa

Ciné famille

JANVIER



MERCREDI 19 JANVIER 2022 — 14H30 / A partir de 3 ans
BONJOUR LE MONDE! - Durée : 1h01 - Année : 2019
 Réalisateur-trices : Anne-Lise Koehler, Eric Serre
 Synopsis : Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !
 ♡ Centre Paris Anim' Curial
 Ciné-club environnement



MERCREDI 19 JANVIER 2022 — 19H15 / Tous publics
EMA - Durée : 1h47 - Année : 2020
 Réalisateur : Pablo Larraín
 Synopsis : Ema, jeune danseuse mariée à un chorégraphe de renom, est hantée par les conséquences d'une adoption qui a mal tournée. Elle décide de transformer sa vie.
 ♡ Centre Paris Anim' Place des Fêtes



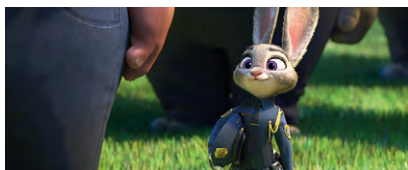
JEUDI 20 JANVIER 2022 — 19H / A partir de 10 ans
RUE DES PARTANTS - Durée : 52 min. - Année : 1995
 Réalisateur : Gilles Dinnemartin
 Synopsis : Ce film s'intéresse aux changements du tissu urbain et des relations que les habitants entretiennent avec leur appartement, leur immeuble, leur rue, leur quartier, leur ville... Quel est dans leur vie le sens du mot "habiter" ?
 ♡ Centre Paris Anim' Clavel
 Ciné-club



VENDREDI 21 JANVIER 2022 — 19H30 / A partir de 12 ans
MIGNONNES - Durée : 1h36 - Année : 2020
 Réalisatrice : Maimouna Doucouré
 Synopsis : Amy, 11 ans, rencontre un groupe de danseuses appelé : « Les Mignonnes ». Fascinée, elle s'initie à une danse sensuelle, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement familial...
 ♡ Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier



SAMEDI 22 JANVIER 2022 — 16H30 / A partir de 3 ans
LES MAL-AIMÉS - Durée : 40 min. - Année : 2020
 Réalisatrice : Hélène Ducrocq
 Synopsis : Les Mal-aimés nous invitent à épouser successivement la subjectivité d'un jeune loup esseulé, d'une araignée dont la vie ne tient qu'à un fil, d'une chauve-souris très urbaine et de vers de terre sacrément menacés. En nous glissant dans la peau de ces animaux que nous avons tendance à craindre, la réalisatrice nous pousse à changer de perspective pour essayer de comprendre quelles sont leurs craintes à eux. En les connaissant mieux, peut-être pourrions-nous sortir de nos préjugés mortifères...
 ♡ Centre Paris Anim' Valeyre



MERCREDI 26 JANVIER 2022 — 14H30 / A partir de 7 ans
ZOOTOPIA - Durée : 1h50 - Année : 2017
 Réalisateurs : Byron Howard et Rich Moore
 Synopsis : Zootopia est une ville qui ne ressemble à aucune autre, puisque tous ses habitants sont des animaux d'espèces différentes. Lorsque Judy Hopps, une jeune lapine issue d'une grande famille de cultivateurs de carottes, fait son entrée dans la police, elle découvre vite la difficulté de s'imposer parmi les grands durs de collègues. Sur le point de se faire licencier pour faute professionnelle, Judy saute audacieusement sur l'occasion de faire ses preuves en tentant de résoudre, en seulement 48 heures, une épineuse affaire de disparitions de prédateurs.
 ♡ Centre Paris Anim' Curial
 Ciné-club environnement

ADRESSE DES CENTRES PARIS ANIM'

PARIS 9^e **PARIS 12^e**

01 CENTRE PARIS ANIM' NOUVELLES ATHÈNES
 14-18, rue de la Tour des Dames – 75009 PARIS
 01 53 25 14 00
 nouvelleathènes@ligueparis.org
 📍 @CentreNouvelleAthènes

🚇 M 2 Pigalle 🚇 M 3 12 13 14 St-Lazare
 🚇 M 12 Trinité d'Estienne d'Orves
 🚇 M 7 9 Chaussée d'Antin Lafayette
 🚌 26 32 43 68 Trinité d'Estienne d'Orves

02 CENTRE PARIS ANIM' PAUL VALEYRE
 24, rue de Rochechouart – 75009 Paris
 01 48 78 20 12
 valeyre@ligueparis.org
 📍 @CentrePaulValeyre

🚇 M 2 Anvers
 🚇 M 7 Cadet
 🚇 M 12 N-D de Lorette
 🚌 26 42 43 Maubeuge - Rochechouart

03 CENTRE PARIS ANIM' MAISON DES ENSEMBLES
 3-5, rue d'Aligre – 75012 PARIS
 01 53 46 75 10
 maisondesensembles@ligueparis.org
 📍 @maisondesensembles
 📍 @maisondesensembles

♿ Accessible aux personnes à mobilité réduite
 🚇 M 8 Ledru-Rollin
 🚌 M 1 14 RER A D Gare de Lyon
 🚌 57 29 Daumesnil-Diderot

PARIS 13^e **PARIS 19^e**

04 CENTRE PARIS ANIM' DAVIEL
 24 rue Daviel – 75013 PARIS
 01 45 89 05 99
 📍 @CentreDaviel

🚇 M 6 Glacière
 🚌 21 Daviel
 🚌 62 Vergniaud

05 CENTRE PARIS ANIM' POTERNE DES PEUPLIERS
 1 rue Gouthière – 75013 PARIS
 01.45.88.46.68
 capoternedespeupliers@ligueparis.org
 📍 @CentrePoterneDesPeupliers

🚇 M 7 Maison Blanche
 🚇 T 3b Poterne des Peupliers
 🚌 57 184 Poterne des Peupliers

06 CENTRE PARIS ANIM' CLAVEL
 24 bis rue Clavel – 75019 PARIS
 01 42 40 87 78
 cacavel@ligueparis.org
 📍 CentreClavel

🚇 M 7b Buttes Chaumont
 🚇 M 11 Pyrénées

07 CENTRE PARIS ANIM' CURIAL
 16 rue Colette Magny – 75019 Paris
 01 40 34 91 69
 cacurial@ligueparis.org
 📍 CentreCurial

🚇 M 7 Crimée 🚇 T 3b Rosa Parks
 🚇 RER E Rosa Parks

08 CENTRE PARIS ANIM' MATHIS
 15 rue Mathis – 75019 Paris
 01 40 34 50 80
 comathis@ligueparis.org
 📍 CentreMathis

🚇 M 7 Crimée
 🚌 60 54 Crimée

09 CENTRE PARIS ANIM' PLACE DES FÊTES
 2-4 rue des Lilas – 75019 Paris
 01 40 18 76 45
 caplacedesfetes@ligueparis.org
 📍 CentrePlaceDesFetes

🚇 M 11 Place des Fêtes
 🚌 43 60 Place des Fêtes

PARIS 19^e **PARIS 20^e**

10 CENTRE PARIS ANIM' SOLIDARITÉ ANGÈLE MERCIER
 133-135 Boulevard Sérurier
 75019 Paris
 01 42 49 25 16
 casolidarite@ligueparis.org
 📍 CentreParisAnimSolidariteAngeleMercier

🚇 M 7a Danube 🚌 75 Porte Brunet
 🚇 T 3b Butte du Chapeau Rouge

11 CENTRE KEN SARO-WIWA
 63 rue de Buzenval – 75020 Paris
 01 43 56 57 60
 kensarowiva@ligueparis.org
 📍 CentreKenSaroWiwa

🚇 M 2 Avron 🚌 57 Buzenval
 🚇 M 9 Buzenval

12 CENTRE LOUIS LUMIÈRE
 46 rue Louis Lumière – 75020 Paris
 01 43 61 24 51
 louislumiere@ligueparis.org
 📍 CentreLouisLumiere

🚇 T 3b Marie de Miribel 🚌 57 Serpillet
 🚇 M 9 Porte de Montreuil



LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
 Fédération de Paris, 167 bld de la Villette – 75010 Paris
 01 53 38 85 00 / www.ligueparis.org

📍 @LigueParis 📍 @ligue_paris 📍 @LigueParis

CENTRES PARIS ANIM'

